

MÊME PAS PEUR DU NOIR !



Spectacle
Jeune public

La Compagnie du Divan
41000 BLOIS

www.lacompagniedudivan.com

lacompagniedudivan@gmail.com - 06 83 57 52 43



MÊME PAS PEUR DU NOIR !

Une création de Laurence BOISOT et Céline MOREAU

Quand vient le soir tout est noir.
Et quand vient le noir tout est bizarre.
Impossible de trouver le sommeil quand on a peur.
Et si le noir cachait mille et une couleurs ?



SOMMAIRE

L'Equipe	p 3
Le cheminement créatif	p 4
Fiche technique	p 6
Diffusion et partenariat	p 8
Contact	p 8





L'équipe

Laurence BOISOT



Ecriture, mise en scène, jeu d'acteur

Céline MOREAU



Ecriture et jeu d'acteur

Laurence BOISOT a été professeure des écoles et a exercé pendant dix ans. Depuis septembre 2013, elle a décidé de tenter l'aventure et de se consacrer à sa passion théâtrale. Elle s'est formée sur les planches du théâtre amateur pendant 16 ans et au Conservatoire Départemental d'Art Dramatique de Blois. Elle a joué dans de nombreuses pièces classiques et contemporaines («Mademoiselle Julie » de Strindberg, « Maison de Poupée » d'Ibsen, « On purge bébé » de Feydeau, « Toute ma vie j'ai été une femme » de Leslie Kaplan, « L'école des mères » de Marivaux...). Depuis 2 ans elle est principalement comédienne de La Compagnie du Divan où elle a aussi co-écrit et mis en scène un spectacle jeune public « Même pas peur du noir ! ». Par ailleurs elle enseigne le théâtre dans différents établissements.

Après avoir exercé les métiers de conseillère d'orientation psychologue et de conseillère en insertion sociale et professionnelle pendant une dizaine d'année, Céline MOREAU a décidé de se consacrer au théâtre.

Elle a suivi des cours de théâtre pendant 2 ans auprès de La Compagnie José Manuel Cano Lopez, tout en suivant des cours de chant. Elle a pris des cours avec au Conservatoire Départemental d'Art Dramatique à Blois.

Riche d'une expérience dans le milieu du théâtre amateur, elle a une attirance prononcée pour le spectacle Jeune public et a déjà adapté des contes pour enfants.

Elle anime également, régulièrement, des ateliers théâtre à destination des enfants.





LE CHEMINEMENT CRÉATIF

Le choix du thème...

Céline MOREAU et Laurence BOISOT ont choisi d'écrire un spectacle jeune public sur le thème de la **peur du noir** et de travailler sur une scénographie qui contraste le noir et les **couleurs**.

Les couleurs vont être telles des petites fenêtres qui s'ouvrent dans le noir, laissant entrevoir, finalement, que rien ne disparaît vraiment et que la nuit peut être douce et apaisante.

Le choix des personnages...

La Fée de la nuit, est une créature complètement imaginaire, visible et invisible qui représente la nuit dans ce qu'elle a, à la fois, de plus inquiétant et de plus doux.



Le personnage principal, seul dans sa chambre, tente d'apprivoiser l'obscurité grâce à l'aide de la Fée de la nuit.





LE CHEMINEMENT CRÉATIF

La scénographie...

Nous avons choisi une scénographie qui met en avant le contraste entre la réalité, une chambre d'enfant, et l'imaginaire du personnage principal, une forêt obscure et inquiétante qui se métamorphose en forêt apaisante, magnifique, pleine de couleurs.



LA NOTE D'INTENTION DE MISE EN SCÈNE

Il m'a semblé important d'axer la mise en scène sur la poésie et les sens et de réduire au maximum les temps de parole pour toucher au plus près le spectateur jeune public.

Par la suite, j'ai souhaité travailler avec un musicien pour envelopper le spectacle de musiques et d'univers sonores propices à l'imaginaire sensoriel et poétique.

Laurence BOISOT

MUSIQUE

Sébastien BROSSILLON a composé toute la musique du spectacle et a également collaboré sur d'autres projets de La Compagnie du Divan.





FICHE TECHNIQUE

Public concerné : A partir de 2 ans

Jauge : 160 personnes maximum avec de bonnes conditions d'installation (« gradinage »)

Durée : 25 minutes

Montage : 4 heures d'installation minimum
+ 1h30 de préparation et échauffement

Prévoir montage la veille pour séance le matin.
Prévoir 45 minutes entre deux spectacles.

Démontage : 1h30

Espace de jeu : 8 m x 6 m

Il est impératif de faire le noir dans la salle.

Lumière :

L'organisateur fournira :

- 9 PC 1000W
- 1 jeu d'orgue
- 2 gradateurs de 6 circuits
- le câblage nécessaire

Son :

L'organisateur fournira :

3 enceintes professionnelles (2 à la face et 1 derrière le décor)

1 console

1 lecteur CD avec auto-pause

1 micro statique + pied

Prévoir le raccordement d'un ordi portable sur la console.

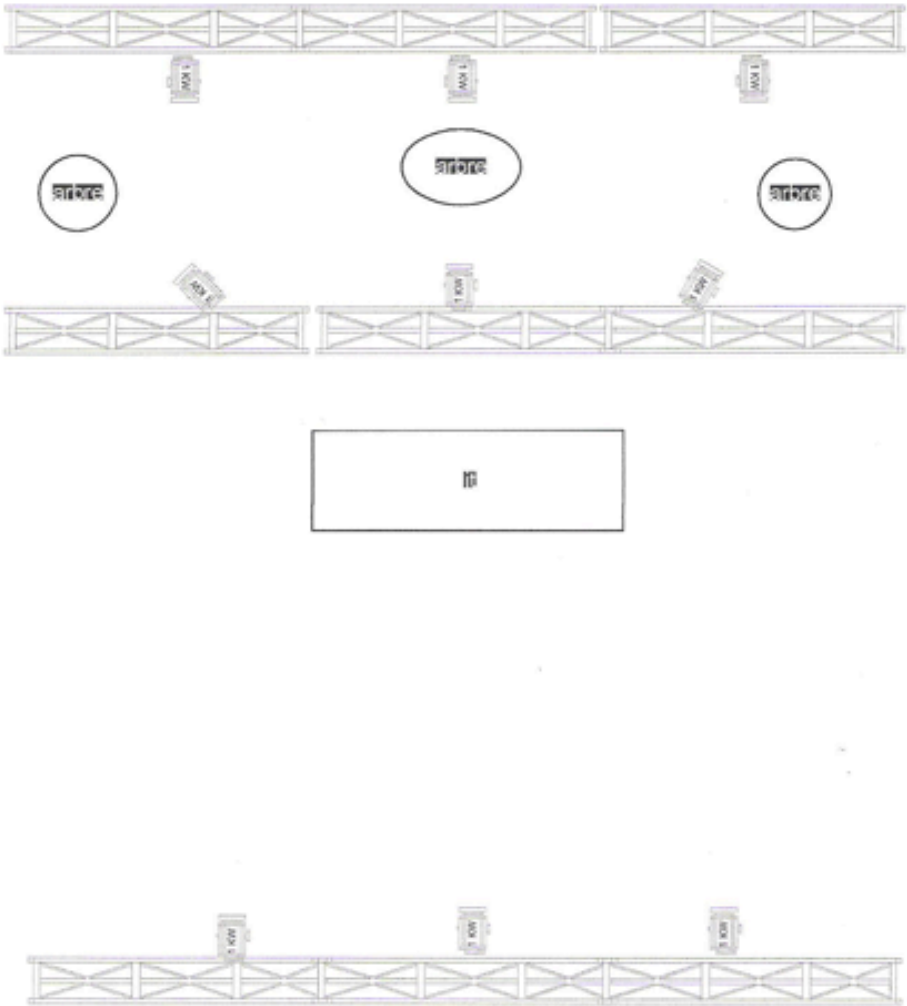
Régie :

Merci de prévoir la possibilité de mettre la régie au plateau (demander avant la confirmation).





FICHE TECHNIQUE INSTALLATION LUMIÈRE





DIFFUSION

- le 30 mars 2016 : Salle des fêtes à Cellettes (41) - *scolaires*
- le 3 février 2016 : Salle des fêtes à Onzain (41) - *scolaires*
- le 22 décembre 2015 : ALSH Robert Cartier à Blois (41)
- le 14 décembre 2015 : Ecole maternelle Clérancerie à Blois (41)
- le 13 et 14 novembre 2015 : Maison de quartier ALCV à Blois (41)
- le 25 et 26 mars 2015 : Maison Bégon à Blois (41) - *scolaires*
- le 13 décembre 2014 : Théâtre Nicolas Peskine à Blois, dans le cadre Des Lyres d'Hiver

PARTENAIRES



CONTACTS

LA COMPAGNIE DU DIVAN
11 bd Eugène Riffault 41000 BLOIS
www.lacompagniedudivan.com

Contact diffusion :

Laurence BOISOT 06 83 57 52 43
Céline MOREAU 06 16 58 42 66
lacompagniedudivan@gmail.com

